

Qui Vive

1997 - 2003



Qui Vive is een muziekgezelschap dat ieder jaar naar Frankrijk trekt om daar nieuw repertoire in te studeren en 3 concerten te geven. Het koor en orkest bestaat, naast een aantal geschoolde musici uit zeer goede amateurs.

De sfeer rondom het project is heel bijzonder: Er wordt gezamenlijk gekampeerd - het kampement beslaat zo'n 35 tenten - 's ochtends zijn er repetities en 's middags is iedereen vrij om de omgeving te verkennen. In de avonden ontstaan ad-hoc combo's of kamerkoren. Muziek is het belangrijkste element, terwijl het vakantie-element niet vergeten wordt.

Door de toegewijde inzet ontstaan concerten van niveau, die reeds vele Franse en andere harten ontroerd hebben. Enkele reacties, naar aanleiding van ons concert in 2002, vermelden wij graag.



Dear Sir,

Please excuse me writing in English, but I have no Dutch. Last month when on holiday in France, my wife and I attended your wonderful concert in Lormes. We both thought everything about the concert was exceptional, and it was the highlight of our holiday.



The question I have - is it possible to purchase a CD of your concert? If you can help us re-live your beautiful music, we would be most grateful.

Thanks a million,
David Hardy, Cheshire, England, 01-09-2002

"...een close-up van de 90-jarige Marie-Gilberte Charmettant uit Vauclaux, die met gesloten ogen genoot! Onze Franse vrienden die het concert bezochten hebben allemaal genoten en waren, net als wij, vol lof over uw uitvoering en repertoire keus."

Johan de Bruin,
Nederland, 21-08-2002

"De muziek, daar gaat het om. En muziek maken kunnen ze bij Qui Vive, zelfs als de omstandigheden niet optimaal zijn...
...Maar het derde allemaal niet, want aan het muzikale resultaat waren de handicaps niet af te horen: deze koristen en musici gedragen zich als professionals.

...Qui Vive heeft zich als zelfstandig amateur- en conservatoriumensemble ontwikkeld tot een zeer hoge standaard. Het koor, waarin de vijf goed gekozen solisten van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag opgaan als zij geen solopartij te zingen hebben, klinkt fris en mooi homogeen. Van die solisten, de sopranen Wendy Roobol en Anke van der Kooij, Maria Kuijpers, alt, Remco Nitschelm, tenor, en Joost van Velzen, bas, frappeerde Anke van der Kooij met een schitterend Te ergo quaesumus."

Recensie door Rien Fröhlich
Haagsche Courant - Editie Delft
30-09-2002

Meer informatie:

Web: www.quivive.org
E-mail: bestuur@quivive.org
Tel: 015-2134348 (Tomas Cordenier)